

**Protokół z posiedzenia komisji
w Powiatowym Przeglądzie Patriotycznym
„Tu wszędzie jest moja Ojczyzna”2018**

kategoria: plastyka

Komisja Konkursowa w składzie:

- **Weronika Chłopik** – plastyk, pedagog, absolwentka Liceum Sztuk Plastycznych w Mińsku Mazowieckim oraz Akademii Podlaskiej w Siedlcach na wydziale pedagogika z plastyką. Niegdyś instruktor ds. plastyki w Gminnym Centrum Kultury w Mrozach, obecnie instruktor zajęć z maszynoszyca oraz decoupage. Właścicielka firmy „Wiewióra Handmade”.
- **Hanna Niedek** – urodzona w Złotoryi 12 października 1982 roku, pochodzi z Bolesławca. Absolwentka Akademii Sztuk Pięknych im. Jana Matejki w Krakowie oraz Academica di Belle Arti w Perugii we Włoszech, a także Studium Pedagogicznego w Krakowie.
- **Artur Piętka** – dokumentalista Działu 7 Pułku Ułanów Lubelskich Muzeum Ziemi Mińskiej w Mińsku Mazowieckim. Z wykształcenia archeolog, zawodowo muzealnik, z zamiłowania historyk polskiej wojskowości.

spośród obejrzanych prac, wytypowała następujących laureatów:

szkoły podstawowe (klasy I-III)

I miejsce – Julianna Juszcak z Gminnego Centrum Kultury im. Heleny Wielobyckiej w Mrozach, za: zgodność z tematem, historyczny nastrój dzieła, dziecięcą prawdziwość

II miejsce – Martyna Karłowska ze Szkoły Podstawowej im. Orła Białego w Jakubowie, za: zgodność historyczną, autentyzm, dużo symboli polskich, wrażliwość kolorystyczną

III miejsce – Nikola Tomaszewska ze Szkoły Podstawowej w Latowiczu, za: różnorodność technik plastycznych, kompozycję, próbę nowej perspektywy

szkoły podstawowe (klasy IV-VI)

I miejsce – Szymon Wieczorek ze Szkoły Podstawowej w Brzózem, za: dojrzałą technikę i treść, wrażliwą kreskę, nastrój dzieła opisujący wydarzenia historyczne, potencjał twórczy

II miejsce – Maksymilian Gryz ze Szkoły Podstawowej w Brzózem, za: ciekawą, współczesną, wyróżniającą się formę pracy, pracochętność, zgodność z historią, pomysłowość

III miejsce – Maria Murzynowska ze Szkoły Podstawowej im. Orła Białego w Jakubowie, za: właściwie przedstawioną perspektywę, odpowiedni klimat dzieła

Wyróżnienie – Gabriela Soliwoda ze Szkoły Podstawowej w Brzózem, za: duży wkład w pracę, zgodność historyczną, ciekawą technikę

szkoły podstawowe (klasy VII-VIII), gimnazja (klasy III)

I miejsce – Aleksandra Woźnica z Publicznej Szkoły Podstawowej im. Zawiszy Czarnego w Żakowie, za: ekspresję dzieła, ciekawe rozwiązanie graficzne, ciekawy kadr z historii, kompozycję dynamiczną, nastrój dzieła pasujący do przedstawionego wydarzenia

II miejsce – Piotr Trejda z Publicznej Szkoły Podstawowej im. Zawiszy Czarnego w Żakowie, za: zwartą kompozycję, odpowiedni nastrój, ciekawy projekt rzeźbiarski/pomnikowy

III miejsce – Julia Jarzębska z Publicznej Szkoły Podstawowej im. Zawiszy Czarnego w Żakowie, za: ekspresję oraz ciekawy nastrój dzieła

szkoły ponadgimnazjalne

I miejsce – Ewa zając z Branżowej Szkoły I stopnia w Mrozach, za: ogromny wkład w pracę, ciekawe rozwiązanie graficzne, współczesne podejście do historii, dojrzałość pracy, trafność, zgodność historyczną, dużą znajomość technik plastycznych

II miejsce – Karolina Lucka z Salezjańskiego Liceum Ogólnokształcącego w Mińsku Mazowieckim, za: dobrze opanowaną kreskę, kompozycję zwartą, właściwą perspektywę

Wyróżnienie – Katarzyna Baranowska z Salezjańskiego Liceum Ogólnokształcącego w Mińsku Mazowieckim, za: trudną technikę malarską, jaką jest akwarela, subtelność, ciekawe nawiązanie do tematyki konkursu plastycznego