

# XIV WOJEWÓDZKI PRZEGLĄD TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ KULTUROMANIAK 2020

## KATEGORIA TANIEC - WYNIKI

### **Statuetka Kulturomaniaka: Joanna Woszczyńska**

*Za pełne wyrazu, mocne w przekazie choreografie oraz wydobycie indywidualnej ekspresji tancerzy.*

### **Nagroda specjalna: Jakub Chocholski**

*za stworzenie niebanalnych choreografii, pozwalających wykonawcom na wyrażenie własnej ekspresji, profesjonalne przygotowanie tancerzy oraz za ciekawy dobór muzyki.*

### **kategoria PRZEDSZKOLA I KLASY „0”**

#### **I miejsce: grupa Domowe Skrzaty** za układ „Nakręcane laleczki”,

Domowe Przedszkole w Mińsku Mazowieckim; opiekun: Honorata Grudzień

*Nagrodę przyznano za perfekcyjne wykonanie skomplikowanej choreografii, świetne przygotowanie i pełny profesjonalizm*

#### **II miejsce: grupa Sówki** za układ „Taniec żabki i bociana”,

Przedszkole Niepubliczne Tik-Tak w Mińsku Mazowieckim; opiekun: Honorata Grudzień

*Nagrodę przyznano za świetne wykonanie, ciekawą choreografię, żywiołowe wykonanie i starannie dobrane kostiumy.*

#### **III miejsce: grupa Roztańczone Nutki** za układ „Butterfly dreams”,

Punkt Przedszkolny „Domowe Nutki” w Mińsku Mazowieckim; opiekun: Honorata Grudzień

*Nagrodę przyznano za ciekawy pomysł choreograficzny, wykorzystanie rekwizytów tańca orientального, dokładne przygotowanie i wykonanie.*

#### **wyróżnienie: grupa Kolorowe Parasole** za układ „Pod dachami Paryża”,

Przedszkole Niepubliczne „Tęczowa Kraina” w Mrozach; opiekun: Agnieszka Kieliszczyk

*Nagrodę przyznano za ciekawe wykorzystanie rekwizytów i piękne wykonanie.*

#### **wyróżnienie: grupa Tęczowe Misie** za układ „Bella Ciao”, Przedszkole Niepubliczne

„Tęczowa Kraina” w Mrozach; opiekun: Małgorzata Jankowska

*Nagrodę przyznano za energetyczne wykonanie układu tanecznego.*

### **kategoria SZKOŁY PODSTAWOWE (klasy I-III):**

**I miejsce: grupa Kociaki** za układ „The Lion King”, Mińsk Mazowiecki;  
opiekun: Małgorzata Karczmarczyk  
*Nagrodę przyznano za ciekawy układ choreograficzny, wykorzystanie elementów akrobatycznych i świetne wykonanie.*

**II miejsce: Duet** za układ „Sisters”, Mińsk Mazowiecki; opiekun: Małgorzata Karczmarczyk  
*Nagrodę przyznano za zgranie w tańcu i przygotowanie techniczne.*

**III miejsce: Maja Świętochowska** za układ taneczny, Szkoła Podstawowa nr 353 im. „Wielkich Odkrywców” w Warszawie; opiekun: Łukasz Trawczyński  
*Nagrodę przyznano za piękny występ, przygotowanie techniczne, wdzięk i grację.*

**wyróżnienie: grupa Smyki** za układ „Zumba kids”,  
Zespół Szkolno-Przedszkolny w Dobrem; opiekun: Katarzyna Wolska  
*Nagrodę przyznano za świetne przygotowanie i wykonanie choreografii.*

### **kategoria SZKOŁY PODSTAWOWE (klasy IV-VI):**

**I miejsce: Formacja Tańca Nowoczesnego Luz** za układ „Wesoła orkiestra”  
Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach; opiekun: Joanna Woszczyńska  
*Nagrodę przyznano za ciekawą, pełną humoru choreografię i świetne wykonanie.*

**II miejsce: grupa La Flaca Mini Junior** za układ „Dreams”,  
Studio Tańca La Flaca w Mińsku Mazowieckim; opiekun: Jakub Chocholski  
*Nagrodę przyznano za piękne opowiadanie tańcem historii, za smak i elegancję w tworzeniu choreografii, duże zaangażowanie i dbałość o technikę.*

**III miejsce: grupa Mini La Flaca** za układ „Root”, Mińsk Mazowiecki;  
opiekun: Jakub Chocholski  
*Nagrodę przyznano za ciekawą, niebanalną choreografię.*

**wyróżnienie: grupa Cheerleaders Eksplozja** za układ „Folk Cheerleaders”, Stowarzyszenie Inicjatyw Wszelkich „Drzewo Pokoleń” w Kałuszynie; opiekun: Katarzyna Berska  
*Nagrodę przyznano za energetyczny występ i dobre przygotowanie.*

### **Kategoria SZKOŁY PODSTAWOWE (klasy VII-VIII):**

**I miejsce: grupa La Flaca Junior** za układ „Alladyn”,  
Studio Tańca La Flaca w Mińsku Mazowieckim; opiekun: Jakub Chocholski  
*Nagrodę przyznano za piękną, dobrze przemyślaną choreografię i profesjonalne wykonanie.*

**II miejsce: grupa Małe Musicale** za układ „Dachowy bal”, Pałac Młodzieży w Warszawie;  
opiekunowie: Magdalena Ciechańska, Magdalena Jelonek, Piotr Paszkiewicz  
*Nagrodę przyznano za świetną, muzyczną interpretację ruchową utworu.*

**III miejsce: grupa Impuls** za układ „Ku wolności”,  
Szkoła Podstawowa nr 11 im. Jana Pawła II w Siedlcach; opiekun: Iwona Moskwian  
*Nagrodę przyznano za ważny przekaz, sugestywną choreografię i pełną emocji interpretację.*

**wyróżnienie: grupa Rozrabiaki** za układ „Hit The Road Jack”, Mińsk Mazowiecki;  
opiekun: Małgorzata Karczmarczyk  
*Nagrodę przyznano za ciekawą choreografię i wykonanie.*

## **kategoria SZKOŁY ŚREDNIE I DOROŚLI:**

**I miejsce: grupa La Flaca** za układ „Batshit”,  
Studio Tańca La Flaca w Mińsku Mazowieckim; opiekun: Jakub Chocholski  
*Nagrodę przyznano za świetną choreografię, perfekcyjne wykonanie i pełen profesjonalizm.*

**II miejsce: Formacja Tańca Nowoczesnego Luz Solo** za układ „Ja”  
Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach; opiekun: Joanna Woszczyńska  
*Nagrodę przyznano za piękną choreografię, walory techniczne oraz wyraz artystyczny.*

**III miejsce: Formacja Tańca Nowoczesnego Luz** za układ „Woman”  
Miejski Ośrodek Kultury w Siedlcach; opiekun: Joanna Woszczyńska  
*Nagrodę przyznano za choreografię, technikę, pięknie opowiedzianą historię i wyraz artystyczny.*

**III miejsce: Klaudia Uchmańska i Fabian Prochenka** za układ „My body is a cage”, Mrozy  
*Nagrodę przyznano za wyrazistą choreografię, pełne ekspresji wykonanie, płynność ruchu, technikę oraz zgranie w duecie.*

**wyróżnienie: Zespół Pieśni i Tańca „BezWianka”** za układ „Tańce i przyśpiewki kurpi białych”  
Miejski Dom Kultury w Ostrowi Mazowieckiej; opiekun: Bożena Jakubczyk  
*Nagrodę przyznano za krzewienie i pielęgnowanie regionalnego folkloru.*

-----  
**Nagroda Burmistrza Mrozów: Klaudia Uchmańska i Fabian Prochenka**