

## Protokół z posiedzenia komisji

W dniu 21.03.2022 r. Komisja Konkursowa w składzie:

- **Aleksandra Gotowicka** - wokalistka, aktorka musicalowa i trenerka wokalna. Ukończyła Akademię Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, na wydziale wokalno-aktorskim, specjalność musical. Swoją warsztat wokalny kształciła pod okiem prof. dr Andrzeja Nanowskiego i dr Miłosza Gałaja. Aktualnie współpracuje z Krakowskim Teatrem Varieté, Teatrem Tintilo i Teatrem Rampa w Warszawie. W Krakowie można ją oglądać w spektaklach „Opera za trzy grosze” w reżyserii Jerzego Jana Połońskiego i „Pretty Woman the Musical” w reżyserii Wojciecha Kościelniaka. W Teatrze Tintilo występuje w spektaklach „Oto Oliver Twist!” w reżyserii Teresy Kurpias-Grabowskiej i „Księżniczka Sara” w reżyserii Marka Grabinioka, gdzie gra rolę Panny Minchin, natomiast w Teatrze Rampa wcieliła się w rolę Nadziei – jednej z apostołów Chrystusa, w spektaklu „Jesus Christ Superstar”. Poza Teatrem Muzycznym świetnie odnajdują się na scenie koncertowej. Jest wokalistką Studia Accantus, z którym koncertuje po całej Polsce i występuje na kanale studia na platformie Youtube. Prowadzi również prywatne i otwarte lekcje wokalne i aktorskie oraz zajmuje się wokalną oprawą ślubów;
- **Paulina Grochowska-Stekla** - trener wokalny, wokalistka jazzowa, aktorka musicalowa koncertująca w Polsce i zagranicą. Absolwentka Studium Wokalno-Aktorskiego im. D. Baduszkowej w Gdyni i Akademii Muzycznej w Gdańsku - jazz i muzyka estradowa. Współpracuje ze Studiem Accantus, jest współtwórczynią projektu Musical Team, czyli warsztatów skierowanych do młodych miłośników śpiewu, teatru i tańca;
- **Monika Urlik** - wokalistka, kompozytorka, producentka, skrzypaczka, dyrygent chóralny, autorka tekstów. Trener wokalny, uczestniczka jury w konkursach wokalnych. Prowadzi mistrzowskie warsztaty wokalne w całym kraju. W 2011 r. dotarła do półfinału programu The Voice of Poland, a w 2012 r. wystąpiła z zespołem Afromental w programie Bitwa na głosy. W 2014 r. wydała debiutancki album studyjny „Nie wie nikt”, z którego utwór tytułowy oraz „Ty i ja” zostały wykorzystane na ścieżce dźwiękowej do serialu Prawo Agaty. Występowała podczas Super Debiutów na 51. Festiwalu Piosenki Polskiej w Opolu. W 2018 r. w koncercie finałowym krajowych eliminacji do 63. Konkursu Piosenki Eurowizji zajęła trzecie miejsce z utworem „Momentum”. W 2019 r. zaśpiewała piosenkę „Krąg życia” w filmie Król Lew

wybrała następujących laureatów:

### przedszkola i klasy „o”

I miejsce - Michalina Księżopolska z Gminnego Centrum Kultury im. Heleny Wielobyckiej w Mrozach za utwór „Kaczka dziwaczka”; opiekun artystyczny: Mariusz Szelań

II miejsce - Promyczki z Przedszkola Niepublicznego „Promyczek” w Mrozach za utwór „A to jeź”; opiekun artystyczny: Monika Zielińska

III miejsce - Franciszek Malesa z Gminnego Centrum Kultury im. Heleny Wielobyckiej w Mrozach za utwór „Co powie tata”; opiekun artystyczny” Mariusz Szelań

### szkoły podstawowe kl. I-III

I miejsce - Zdolne dzieci z Gminnego Centrum Kultury im. Heleny Wielobyckiej w Mrozach za utwór „Jechali baby”; opiekun artystyczny: Marcin Zadronecki

II miejsce - Aleksandra Flis za utwór „Piosenka Zuzy”; opiekun artystyczny: Marcin Zadronecki

III miejsce - Klasa III ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Romualda Traugutta w Mrozach za utwór „Dni, których nie znamy”; opiekunowie artystyczni: Agnieszka Luba, Wioletta Sadowska

wyróżnienie - Iskierki ze Szkoły Podstawowej im. Bohaterów Września 1939 r. w Grodzisku za utwór „Damą być; opiekun artystyczny: Anna Świech

### szkoły podstawowe kl. IV-VI

I miejsce - Marianna Tomkiewicz ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Romualda Traugutta w Mrozach za utwór „Drogi proste”; opiekun artystyczny: Agnieszka Olszewska

II miejsce - Magdalena Gójska ze Szkoły Podstawowej nr 1 im. Romualda Traugutta w Mrozach za utwór „Melodia”; opiekun artystyczny: Agnieszka Olszewska

III miejsce - Duet czyli kwartet z Gminnego Centrum Kultury im. Heleny Wielobyckiej w Mrozach za utwór „Przyjaciółka”; opiekun artystyczny: Marcin Zadronecki

wyróżnienie - opiekun artystyczny p. Agnieszka Olszewska ze Szkoły Podstawowa nr 1 im. Romualda Traugutta w Mrozach

### szkoły podstawowe kl. VII-VIII

II miejsce - Wiktoria Mirek ze Szkoły Podstawowej im. Bohaterów Września 1939 r. w Grodzisku za utwór „Och, życie kocham Cię nad życie”; opiekun artystyczny: Małgorzata Kroczyńska

III miejsce - Wiktoria Rodziewicz ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Mrozach w Zespole Szkół im. Adama Mickiewicza w Mrozach; opiekun artystyczny: Jolanta Wołkiewicz

### dorośli i szkoły średnie

I miejsce - Natalia Miller z Liceum Ogólnokształcącego im. Adama Mickiewicza w Mrozach za utwór „Zawsze tam gdzie Ty”; opiekun artystyczny: Jolanta Wołkiewicz

I miejsce - Zespół „Barwy Jesieni” przy Klubie Seniora w Mrozach za utwór „Kocha się raz”; opiekun artystyczny: Krzysztof Gałązka