

XIII Powiatowy Przegląd Patriotyczny „Tu wszędzie jest moja Ojczyzna” 2020

kategoria: recytacja

kl. I-III

- I miejsce

Marcelina Szulik - Szkoła Podstawowa im. Cypriana Kamila Norwida w Zakręcie; za wiersz „Dziękuję Ci Polsko”; opiekun: Agnieszka Nowicka

Za kilogramy energii i morze ekspresji. Miałem wrażenie, że Pani Marcelina widziała i poznała już bursztyn na plaży, Kraków stary, a Giewont, to zdobyła zimą, stylem alpejskim!

- II miejsce

Tadeusz Słyszko - Szkoła Podstawowa im. Cypriana Kamila Norwida w Zakręcie; za wiersz „Twój dom”; opiekun: Agnieszka Nowicka

Za właśną pracę i pasję. Za samodzielną pracę nad nagraniem wideo! Mamy poczucie, że Pan Tadeusz trzyma coś za plecami. Zazdrośni powiedzą, że trzyma ręce w ten sposób, żeby zamaskować ich drżenie oraz strach. My, komisja jednak, wiemy lepiej. Pan Tadeusz (zbieżność z Mickiewiczem - przypadek?) trzyma tam kwiat róży dla Polski, z dumy i wdzięczności z jaką mówi ten wiersz!

- III miejsce

Kacper Ochocki - Szkoła Podstawowa nr 4 w Sulejówku; za wiersz „1920 – cud nad Wisłą”; opiekun: Ewa Karaś

Klasa i zawodowstwo. Za swój stosunek do tekstu, dumę z reprezentacji szkoły, artystyczny w łos i garnitur skrojony na miarę. Niech nas jednak nie zmylą te zewnętrzne przymioty! Pan Kacper nie tylko świetnie wygląda, ale i pięknie mówi. Nie zapominajmy również o wyborze kadru - wśród roślin i zieleni. Rośliny doniczkowe nie tylko symbolizują tęsknotę autora za ojczyzną zieloną. Zwracają jednocześnie uwagę i uwypuklają problem z którym mierzy się dzisiejsza Polska, ba! Cywilizacja. Wycinaniem lasów i katastrofy klimatycznej. Brawo!

kl. IV-VI

- I miejsce

Kalina Sołtysiak - Szkoła Podstawowa im. Bolesława Prusa w Kałuszynie; za wiersz „Jeśli nie wrócę”; opiekun: Beata Kopcińska

Świetna, znakomita. Dojrzałość, szlachetność i wdzięk Pani Kalina w wirtuozerski sposób powiedziała swój wiersz. Prosto. Od siebie. Do widza. Delikatnie, subtelnie. Rozczulająco. Pomimo tego, że mam możliwość pracy w teatrze z młodymi ludźmi, tak wspaniałej, dojrzałej pracy szukać - próżny trud! Warto docenić również rolę reżysera (czy opiekun artystyczny jest aktorem?). Jeżeli nie zostanie Pani aktorką, będzie to wielka strata dla polskiej kultury!

- II miejsce

Patrycja Tylkowska - Szkoła Podstawowa im. Karola Wojtyły w Hucie Mińskiej z siedzibą w Cielechowiźnie; za wiersz „Pieśń ochotnika”

Za dojrzałość i rozumienie ciężaru tekstu. Za bardzo dobrą, świadomą, indywidualną pracę. Za stosunek do tekstu. Za zaangażowanie oraz psa szczekającego za oknem, który zachęca naszą bohaterkę do „wyjścia w pole miast w chałupie gnić”.

- III miejsce

Lena Kulczycka - Szkoła Podstawowa nr 4 w Sulejówku; za wiersz „Rok 1920”; opiekun: Ewa Karaś

Za subtelność, szyk, klasę i elegancję. Za kontrast czytania w trudnych warunkach - sypialnia mogłaby koić niektórych artystów - ale nie Panią Lenę! Ta pomimo komfortowych warunków potrafi i wprowadza nas w świat trudny i niewygodny, jakże daleki od sypialnianego komfortu i wytchnienia! Kiedy Pani Lena krzyczy: „Chłopcy! Za ojczyznę”, gotów jestem chwycić pierwszy przedmiot pod ręką i ruszyć na wroga!

- III miejsce

Matylda Domagała - Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 1, Szkoła Podstawowa nr 2 im. Dąbrowki w Mińsku Mazowieckim; za wiersz „Rękopisy wojenne”; opiekun: Małgorzata Szczygielska-Kluska

Za zmierzenie się z trudnym i długiim tekstem.

kl. VII-VIII

- I miejsce

Wiktoria Rodziewicz - Szkoła Podstawowa nr 2 w Zespole Szkół im. Adama Mickiewicza w Mrozach; za wiersz „Wojna”; opiekun: Jagna Sekular

Za świetny dobór tekstu i obronienie swojego punktu widzenia. Za świetną pracę. Ważę słowa. Dojrzałość. Samodzielną pracę. W pracy Pani Wiktorii wszystko się zgadza.

- II miejsce

Karina Marcisz - Zespół Szkolno-Przedszkolny nr 1, Szkoła Podstawowa nr 2 im. Dąbrowki w Mińsku Mazowieckim; za wiersz „Czarna sukienka”; opiekun: Małgorzata Szczygielska-Kluska

Świetne wykonanie, pełen profesjonalizm. Pani Karina w tytułowej czarnej sukience prezentuje się znakomicie. Nie tylko w tej literalnej, ale i wewnętrznej. Gorzkiej, ciemnej, którą kryje w sercu. Przejmująca praca. Dynamiczna, wiarygodna i zaangażowana.

- III miejsce

Bartosz Kąca - Szkoła Podstawowa nr 2 w Zespole Szkół im. Adama Mickiewicza w Mrozach; za wiersz „Oddycha miasto ciemne długimi wiekami”; opiekun: Jagna Sekular

Za męski akcent w tym zestawieniu. Wspaniały, dojrzały głos. Oddanie ciężaru mówionego tekstu, świadomość wypowiedzianych słów.

- Wyróżnienie

Amelia Wasińska - Szkoła Podstawowa nr 2 w Zespole Szkół im. Adama Mickiewicza w Mrozach; za wiersz „Elegia o... [chłopcu polskim]”; opiekun: Jagna Sekular

Za wrażliwość i poradzenie sobie z bardzo trudnym tekstem.

- I miejsce

Do Trzech Razy Sztuka - Salezjańskie Liceum Ogólnokształcące im. ks. Augusta Czarotoryskiego w Mińsku Mazowieckim; za utwór „Przedwiośnie-fragment”; opiekun: Diana Gajc-Piątkowska

Za pomysłowość i zaangażowanie. Za profesjonalizm; Od strony technicznej począwszy: czystość kadru, sytuacji, świata, dźwięku, po pracę i umiejętności młodych artystów: Energię, zaangażowanie, dykcję i pracę zespołową.

- II miejsce

Stanisław Wąsowski - Dom Kultury w Kałuszynie; za wiersz „Ksiądz bohater”; opiekun: Teresa Kowalska

Za odwagę i pasję. Pan Stanisław jest nie tylko scenicznym zwierzęciem, który kocha teatr w sobie, a nie siebie w teatrze. Swoją pracą pokazuje nam wiarygodność, mądrość i odwagę. Mamy poczucie, że Pan Stanisław był i widział to, o czym mówi. To skarb i wielka radość, móc oglądać Pana Stanisława!

- II miejsce

Mateusz Abramowski – Stojadła; za wiersz „Cud nad Wisłą, czyli Polska młócka 1920 r.”; opiekun: Diana Gajc-Piątkowska

Za wspaniały wybór tekstu, zaangażowanie, profesjonalizm i próbę dotarcia do widza. Z panem Mateuszem nabieramy ochoty nie tylko do spuszczenia łomotu bolszewikom, albo również do dalszego przyglądania się tak pięknie rozpoczętej karierze aktorskiej!

- III miejsce

Olga Bartnicka - Salezjańskie Liceum Ogólnokształcące im. ks. Augusta Czarotoryskiego w Mińsku Mazowieckim; za wiersz „Śmierć pułkownika”; opiekun: Diana Gajc-Piątkowska

Pięknie, szlachetnie, mądrze.