

PATRONAT HONOROWY:Marszałek
Województwa Mazowieckiego
Adam StruzikBurmistrz Mrozów
Dariusz Jaszczuk**ORGANIZATOR:**gminne centrum
kultury w mrozach**WSPÓLORGANIZATOR:**

Powiat Miński

REGULAMIN XI WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ KULTUROMANIAK 2017

Organizator: Gminne Centrum Kultury im. Heleny Wielobyckiej w Mrozach
Współorganizator: powiat miński

KULTUROMANIAK ISTNIEJE PO TO ABY:

- inspirować do działalności artystycznej,
- promować talenty dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych z terenu Mazowsza,
- wspierać i animować interdyscyplinarną działalność kulturalną,
- integrować osoby utalentowane plastycznie, teatralnie, tanecznie oraz wokalnie,
- umożliwiać twórcom prezentację ich osiągnięć,
- inspirować do poszukiwania nowych form pracy artystycznej,
- promować gminę Mrozy oraz powiat miński na Mazowszu.

XI Wojewódzki Przegląd Twórczości Artystycznej „Kulturomaniak 2017” po raz pierwszy przyjmie formę dwuetapową (w kategoriach tematycznych: teatr, śpiew, taniec). W pierwszym etapie komisja konkursowa wyłoni najlepsze prezentacje na podstawie nadesłanych nagrań. Bezpośrednie zmagania tematyczne rozpoczną się rozstrzygnięciem konkursu plastycznego 25 kwietnia, natomiast między 8 a 12 maja 2017 r. odbędą się przesłuchania uczestników, którzy zostali zakwalifikowani do II etapu konkursu, w 3 kategoriach tematycznych: teatr, śpiew, taniec. Oceny prezentacji we wszystkich etapach dokonają komisje konkursowe (aktorzy, muzycy, malarze, plastycy, tancerze, choreografowie, reżyserzy). Nad prawidłowym przebiegiem konkursu czuwać będą pracownicy GCK. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy i gadżety, a laureaci nagrody rzeczowe.

Komisja przyzna również w każdej kategorii tematycznej:

- statuetkę „Kulturomaniaka” – dla szczególnie wyróżniającego się wykonania,
- Nagrodę Burmistrza Mrozów dla najwyżej ocenionych przedstawicieli gminy Mrozy.

Konkurs skierowany jest do placówek oświatowych, wychowawczych, instytucji kultury, stowarzyszeń, fundacji oraz osób indywidualnych.

Finał przeglądu (koncert gwiazdy, rozdanie nagród i występy wybranych laureatów) odbędzie się 21 maja 2017 roku.

I ETAP – ELIMINACJE

(informacja dla kategorii: śpiew, taniec oraz teatr)

- I. Warunkiem wzięcia udziału w konkursie jest przesłanie:
 - prawidłowo wypełnionej karty zgłoszenia,
 - nagrania wideo fragmentu samodzielnie wykonanego, zgłoszonego do konkursu utworu, układu tanecznego bądź przedstawienia teatralnego,
 - podkładu muzycznego, dla występu wymagającego jego użycia.Zgłoszenia przyjmowane będą do piątku 31 marca 2017 r. (w przypadku zgłoszeń osobistych do godz. 16.00).
- II. Kartę zgłoszenia, nagranie wideo oraz podkład muzyczny należy dostarczyć osobiście lub pocztą na adres: Gminne Centrum Kultury, 05-320 Mrozy, ul. Adama Mickiewicza 22, z dopiskiem „Kulturomaniak 2017” lub przesać (wszystkie pliki w jednej wiadomości) mailowo na adres: kulturomaniak2017@wp.pl. Maksymalna wielkość wiadomości nie może przekroczyć 100 MB.
- III. W przypadku zgłoszeń nadsyłanych mailowo każde zgłoszenie składające się z trzech ww. plików musi znajdować się w oddzielnej wiadomości, zatytułowanej w następujący sposób: Imię i nazwisko uczestnika/Nazwa grupy_Nazwa placówki_Kategoria merytoryczna. Załączone pliki również powinny być opisane jw.
- IV. Jedna placówka może zgłosić maksymalnie jedną prezentację z danej kategorii wiekowej w każdej z kategorii tematycznych.
- V. Możliwe są zgłoszenia indywidualne.
- VI. Nagrania wideo dopuszczalne są wyłącznie w formatach mov, mp4 oraz wmv.
- VII. Przyjmowane będą nagrania odpowiadające następującym kryteriom:
 - nagranie winno być wykonane „na żywo”, bez montażu, czyli utrwalony materiał musi mieć obraz ciągły, bez cięć;
 - w kategorii śpiew niedopuszczalna jest ingerencja w materiał dźwiękowy;
 - nagranie może być sporządzone m.in. smartfonem, aparatem fotograficznym lub kamerą;
 - jakość nagrania powinna umożliwiać ocenę prezentacji.
- VIII. Nagranie ma stanowić jedynie zapowiedź występu, w związku z czym maksymalny czas trwania nagrania nie może przekraczać:
 - 5 minut – w kategorii teatr;
 - 3 minut – w kategorii śpiew oraz taniec.
- IX. Przesłany materiał podlegać będzie ocenie niezależnej, zewnętrznej komisji konkursowej.
- X. Ocena nagrań przebiegać będzie anonimowo.
- XI. Uczestnicy, którzy nie zostali zakwalifikowani do II etapu konkursu otrzymają mailowo krótkie informacje od komisji konkursowej na temat swojej prezentacji.
- XII. Informacja o uczestnikach, którzy zostali zakwalifikowani do II etapu zostanie zamieszczona na stronie internetowej www.kulturalnemrozy.pl najpóźniej do 21 kwietnia 2017 r.

25 KWIETNIA – PLASTYKA

Temat pracy: „Logo GCK wszędzie tam gdzie ja”.

Celem konkursu jest ukazanie piękna Mazowsza oraz popularyzacja Wojewódzkiego Przeglądu Twórczości Artystycznej „Kulturomaniak” organizowanego przez Gminne Centrum Kultury im. Heleny Wielobyckiej w Mrozach na terenie całego województwa mazowieckiego.

Tegoroczny konkurs ma charakter fotograficzny. Zadaniem uczestników jest wykonanie zdjęcia ukazującego piękno okolicy ich miejsca zamieszkania – pozostawiamy dowolność wyboru fotografowanego miejsca. Obowiązkowym warunkiem jest umieszczenie na zdjęciu w dowolny sposób logotypu GCK w Mrozach, jako spójnego elementu kompozycyjnego pracy. Logo GCK może być m.in. dodane do zdjęcia w formie znaku graficznego (pobranego ze strony: <http://www.kulturalnemrozy.pl/node/logo-gck-do-pobrania>) lub może też być elementem wybranego zdjęcia np. ułożone z osób znajdujących się na zdjęciu bądź wykonane jako praca plastyczna i sfotografowane. Są to jedynie przykłady ukazujące możliwość twórczego wykorzystania tematu. Logotyp GCK w formie pliku graficznego może być przekształcany i modyfikowany w dowolny sposób. Szczególnie preferowane będą prace nieszablone, pomysłowe, twórcze, również żartobliwe.

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- klasy I-III szkół podstawowych,
- klasy IV-VI szkół podstawowych,
- gimnazja,
- szkoły ponadgimnazjalne,
- dorośli.

Warunki udziału w konkursie:

- wypełnienie karty zgłoszenia,
- zgodność z tematem,
- każdy uczestnik może złożyć jedną pracę,
- każda placówka ma prawo nadesłać maksymalnie 1 pracę w danej kategorii wiekowej,
- praca nadesłana na konkurs musi być pracą własną, wykonaną samodzielnie i nieprezentowaną wcześniej na żadnych konkursach i przeglądach,
- praca musi być podpisana: imię, nazwisko, nazwa placówki, miejscowość (w przypadku zgłoszenia indywidualnego adres zamieszkania) oraz kategoria wiekowa,
- prace należy dostarczyć w formie wydrukowanej oraz pliku komputerowego,
- dopuszczalny format plików: JPEG, PDF, TIFF, EPS, PNG - 300 dpi.
Uwaga! Maksymalny rozmiar pliku przesyłanego pocztą elektroniczną: 25 MB,
- format wydruku: A3.

Komisja będzie brała pod uwagę: zgodność z tematem oraz jego interpretację, estetykę wykonania, sposób posługiwania się wybraną techniką, samodzielność, oryginalność, pomysłowość, nietypowe ujęcie tematu.

Prace konkursowe wraz z kartą zgłoszenia należy dostarczyć osobiście lub pocztą na adres: Gminne Centrum Kultury, 05-320 Mrozy, ul. Adama Mickiewicza 22, z dopiskiem „Kulturomaniak 2017” bądź przesłać mailowo: plastyk.gckmrozy@gmail.com, do 14 kwietnia 2017 r. (decyduje data wpływu do GCK).

Obrady komisji odbędą się 25 kwietnia 2017 roku.

8,9 MAJA – TEATR

Zapraszamy zespoły teatralne: dramatyczne, żywego planu, lalkowe, kabarety, teatry ruchu i inne. Dopuszcza się również monodramy.

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- klasy I-III szkół podstawowych,
- klasy IV-VI szkół podstawowych,
- gimnazja,
- szkoły ponadgimnazjalne,
- dorośli.

Warunki uczestnictwa:

Temat spektaklu jest dowolny, **liczba uczestników jednej grupy nie może przekraczać 20 osób. Korzystanie z mikrofonów w trakcie przedstawienia nie jest dozwolone**, chyba że konieczność ich użycia wynika ze scenariusza sztuki (w takiej sytuacji prosimy o zaznaczenie tego w wymaganiach technicznych z dopiskiem: mikrofon - zapis w scenariuszu sztuki). **Każda placówka może zgłosić 1 formację teatralną w danej kategorii wiekowej.**

Maksymalny czas trwania spektaklu: 15 min.

KOMISJA ZASTRZEGA SOBIE PRAWO DO PRZERWANIA WYSTĘPU W PRZYPADKU PRZEKROCZENIA REGULAMINOWEGO CZASU TRWANIA SPEKTAKLU.

Komisja weźmie pod uwagę:

- grę aktorską, jako wykorzystanie umiejętności warsztatowych do wyrażenia emocji, dykcję i operowanie głosem,
- dostosowanie scenografii i strojów do treści przedstawienia,
- właściwy dobór ewentualnej oprawy muzycznej.

Planowany termin występów:

8 maja – grupy młodsze

9 maja – grupy starsze

Wymiary sceny: szerokość 7 metrów, głębokość 6 metrów.

WYMAGANIA TECHNICZNE:

Należy podać szczegółowo wszystkie wymagania techniczne (m.in. oświetlenie, liczba krzeseł itd.). Wymagania zamieszczone w karcie zgłoszenia zostaną spełnione w miarę możliwości Organizatora.

Orientacyjne godziny występów grup zakwalifikowanych do II etapu zostaną podane na stronie internetowej www.kulturalnemrozy.pl do 21 kwietnia 2017 roku.

10,11 MAJA – ŚPIEW

Konkurs skierowany do wokalistów, zespołów wokalnych oraz wokально-instrumentalnych.

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- klasy I-III szkół podstawowych,
- klasy IV-VI szkół podstawowych,
- gimnazja,
- szkoły ponadgimnazjalne,
- dorośli.

Warunki uczestnictwa:

Repertuar jest dowolny, komisja w swojej ocenie weźmie pod uwagę m.in. dostosowanie go do wieku i możliwości wokalnych oraz interpretacyjnych wykonawców. Dozwolony jest podkład muzyczny: nagranie (CD/MP3) lub akompaniament instrumentalny na żywo. **Podkład muzyczny nie może zawierać śpiewanej lub granej na instrumencie linii melodycznej** (nie dotyczy kategorii przedszkola i klasy „0”). **Dana placówka może zgłosić tylko 1 wykonawcę/zespół w konkretnej kategorii wiekowej. Dany uczestnik może wystąpić indywidualnie i jako członek grupy, nie może jednak wystąpić solo i w duecie.** Jeśli skład zespołu jest zróżnicowany pod względem wiekowym i trudno go przyporządkować do danej kategorii wiekowej prosimy o kontakt z Organizatorem, w celu uniknięcia nieporozumień przy ocenie występu przez komisję.

Liczba uczestników na scenie w trakcie jednego występu (łącznie z akompaniatorami i instrumentalistami) nie może przekraczać 15 osób.

Maksymalny czas trwania występu: 5 minut.

Organizator zastrzega sobie możliwość oceniania i nagradzania w podziale na podkategorie:

- wokaliści i zespoły wokalne,
- zespoły wokально-instrumentalne.

Prosimy o zaznaczenie właściwej podkategorii w karcie zgłoszenia.

Planowany termin występów:

10 maja – grupy młodsze

11 maja – grupy starsze

Spośród starszych kategorii wiekowych (gimnazja, szkoły ponadgimnazjalne, dorośli) komisja przyzna Nagrodę specjalną: występ podczas finału Przeglądu (21 maja 2017 r.) z gwiazdą finału – Dorotą Osińską. Aby zdobyć Nagrodę Specjalną należy do konkursu zgłosić tylko jedną (zarówno do eliminacji, jak i do II etapu) z czterech wymienionych poniżej piosenek Doroty Osińskiej:

- „Universal”,
- „Ktoś do kochania”,
- „Moje szczęście”,
- „To nie banał”,

zaśpiewane w tonacjach, w których wykonuje je Dorota Osińska.

W celu propagowania muzykowania na żywo, komisja może przyznać dodatkowo Nagrodę specjalną za najlepszy występ z akompaniamentem instrumentalnym na żywo, bądź bez towarzyszenia instrumentów.

WYMAGANIA TECHNICZNE:

Należy podać szczegółowo wszystkie wymagania techniczne (m.in. ilość mikrofonów, instrumentów, krzesel itd.). Wymagania zamieszczone w karcie zgłoszenia zostaną spełnione w miarę możliwości Organizatora.

Orientacyjne godziny występów uczestników zakwalifikowanych do II etapu zostaną podane na stronie internetowej www.kulturalnemrozy.pl do 21 kwietnia 2017 roku.

12 MAJA – TANIEC

Zapraszamy amatorskie grupy taneczne i solistów tańczących taniec nowoczesny, klasyczny, ludowy, współczesny oraz inne formy tańca.

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- klasy I-III szkół podstawowych,
- klasy IV-VI szkół podstawowych,
- gimnazja,
- szkoły ponadgimnazjalne,
- dorośli.

Warunki uczestnictwa:

Dana placówka może zgłosić wyłącznie 1 formację taneczną w danej kategorii wiekowej. Każda grupa (lub solista) może przedstawić tylko jeden układ taneczny. Reprezentant danej grupy może zaprezentować się w układzie solowym bądź w duecie, nie może jednak wystąpić solo i w duecie.

W każdej prezentacji tancerze mogą korzystać z rekwizytów i elementów jedynie małej scenografii (np. krzesła, stolik).

Jeśli skład zespołu jest zróżnicowany pod względem wiekowym i trudno go przyporządkować do danej kategorii wiekowej prosimy o kontakt z Organizatorem, w celu uniknięcia nieporozumień przy ocenie występu przez Komisję.

Maksymalna liczba tancerzy – 18 osób

Maksymalny czas trwania występu:

- taniec ludowy i klasyczny – do 15 minut;
- pozostałe rodzaje tańca – 5 minut.

Komisja powołana przez Organizatora oceniać będzie poza wyrazem artystycznym także opracowanie choreograficzne, technikę tańca oraz dobór kostiumów i muzyki.

Organizator zastrzega sobie możliwość oceniania i nagradzania w podziale na podkategorie:

- taniec nowoczesny (Disco, Hip- Hop, Break Dance itp.),
- taniec współczesny (Jazz Dance, Modern, Show Dance itp.),
- inne formy taneczne (cheerleaders, taniec ludowy itp.).

Prosimy o zaznaczenie właściwej podkategorii w karcie zgłoszenia.

Wymiary sceny: szerokość 7 metrów, głębokość 6 metrów.

WYMAGANIA TECHNICZNE:

Należy podać szczegółowo wszystkie wymagania techniczne (m.in. oświetlenie). Wymagania zamieszczone w karcie zgłoszenia zostaną spełnione w miarę możliwości Organizatora.

Orientacyjne godziny występów grup zakwalifikowanych do II etapu zostaną podane na stronie internetowej www.kulturalnemrozy.pl do 21 kwietnia 2017 roku.

Ogólne warunki uczestnictwa:

1. Konkurs skierowany jest do mieszkańców Mazowsza (Organizator dopuszcza możliwość wzięcia udziału w konkursie uczestników spoza województwa mazowieckiego).
2. Warunkiem uczestnictwa jest prawidłowe wypełnienie i oddanie w terminie podpisanej karty zgłoszenia, a także dostarczenie podkładu dla występu wymagającego jego użycia oraz nagrania wideo do oceny w I etapie konkursu.
3. **Każda prezentacja musi być zgłoszona na osobnej karcie zgłoszenia.**
4. **Termin przyjmowania zgłoszeń do I etapu upływa w piątek 31 marca (w przypadku zgłoszeń osobistych do godz. 16.00) Uwaga! Decyduje data wpływu do GCK - dotyczy to również zgłoszeń nadsyłanych pocztą.**
5. **W przypadku zgłoszeń w kategorii plastyka termin zgłoszeń upływa 14 kwietnia 2017 r.**
6. **Zgłoszenia, które wpłyną po regulaminowym terminie nie zostaną uwzględnione.**
7. **Wpłynięcie zgłoszenia (nie dotyczy zgłoszeń złożonych osobiście) będzie potwierdzane mailowo.**
8. **Koszty przejazdu uczestników na konkurs oraz opiekę nad uczestnikami sprawuje instytucja patronująca danej osobie lub zespołowi.** Każdy zespół powinien posiadać odpowiednią liczbę opiekunów.
9. Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na występ w dniu przesłuchań oraz w finale przeglądu (dotyczy kategorii teatr, taniec, śpiew) oraz z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych, nagrywanie, fotografowanie prac, występu na scenie oraz publikowanie ich w prasie, na stronach internetowych Organizatorów oraz wystawach organizowanych przez Gminne Centrum Kultury w Mrozach i gminę Mrozy w celach konkursowych.
10. Złożenie przez uczestników prac w kategorii plastyka jest jednoznaczne z nieodpłatnym przekazaniem autorskich praw majątkowych na rzecz Gminnego Centrum Kultury w Mrozach na czas nieokreślony i z możliwością wykorzystania na dowolnych polach eksploatacji znanych obecnie, w tym w szczególności:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
11. Organizator zapewnia warunki sceniczne i obsługę techniczną zgodnie z informacjami podanymi przez uczestników na kartach zgłoszenia, w miarę posiadanych możliwości technicznych.
12. Organizator zapewnia wodę dla uczestników – posiłki uczestnicy organizują we własnym zakresie.
13. Decyzja o przyznaniu nagród oraz ich podział należy do komisji, w protokole może znaleźć się uzasadnienie dokonanego wyboru. Decyzje komisji są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
14. Komisja po każdym występie dokona krótkiej oceny uczestników.

15. **Ostatecznym terminem odbioru nagród jest dzień 26 maja 2017 r. (do godz. 16.00).**
16. **Nieodebranie nagród w terminie określonym w Regulaminie jest równoznaczne z rezygnacją z nagrody. Nagroda nieodebrana przechodzi na własność Organizatora.**
17. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione bez opieki przedmioty, pieniądze, sprzęt elektroniczny, dekoracje itp. Dodatkowo informujemy, że przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane na klucz ani dozorowane.
18. Uczestnicy Przeglądu zobowiązani są do wykorzystywania utworów artystycznych z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów wykonawców oraz producentów.
19. Kwestie sporne oraz nieujęte w Regulaminie rozstrzyga dyrektor GCK w Mrozach.
20. Organizator zastrzega sobie prawo dokonania zmiany regulaminu.

Więcej informacji w biurze Gminnego Centrum Kultury w Mrozach

ul. Adama Mickiewicza 22, 05-320 Mrozy

mail: koordynator.gckmrozy@gmail.com

tel./fax: 25 757 44 79