

Protokół z posiedzenia komisji w XIII Wojewódzkim Przełądzie Twórczości Artystycznej „KULTUROMANIAK 2019”.

W dniu 24.04.2019 r. Komisja Konkursowa w składzie:

Magdalena Pustoła - absolwentka Pedagogiki z Plastyką na Uniwersytecie Humanistyczno - Przyrodniczym w Siedlcach, Architektury Krajobrazu w Collegium Mazovia w Siedlcach oraz Edukacji Wczesnoszkolnej i Przedszkolnej w warszawskiej Akademii Pedagogiki Specjalnej im. M. Grzegorzewskiej. Zawodowo pracuje z dziećmi w Przedszkolu i Szkole Podstawowej. W 2019 r. założyła Pracownię Ceramiczną Zielony Słoń.

Paulina Giersz - absolwentka Wydziału Malarstwa Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie, dyplom w pracowni prof. Stanisława Baja. Jej malarskie zainteresowania to przede wszystkim akt i abstrakcja.

Mateusz Niwiński – etnolog, pedagog, animator kultury, muzyk, aktywny członek Stowarzyszenia Akademia Łucznicza, jako realizator projektów edukacyjnych w zakresie rzemiosła, dziedzictwa kulturowego, oraz jako instruktor rzemiosł drewnianych w ośrodku w Łucznicy. Znamca lokalnej historii i tradycji Mazowsza południowo- wschodniego.

spośród nadesłanych zgłoszeń, wybrała następujących laureatów:

kategoria: Przedszkola i klasy „0”:

I miejsce: **Kamila Gniado** z Niepublicznego Przedszkola Do-Re-Mi w Chrośli (uzyskanie ciekawego efektu poprzez zastosowanie prostych środków wyrazu)

I miejsce: **Lena Gańko** z Niepublicznego Przedszkola Funny Kids w Mińsku Mazowieckim (wykorzystanie różnych technik plastycznych, ciekawe podejście do tematu)

II miejsce: **Adela Piotrowska** z Niepublicznego Przedszkola „Promyczek” z Mrozów (praca pracochłonna, wykonana z dużą dokładnością)

III miejsce: nie przyznano

WYRÓŻNIENIE: nie przyznano

kategoria: Szkoły podstawowe (klasy: I-III):

I miejsce: **Filip Zawadka** z Publicznej Salezjańskiej Szkoły Podstawowej w Mińsku Mazowieckim (wykorzystanie kilku technik, ciekawa kolorystyka)

II miejsce: **Franciszek Kuć** z Mińska Mazowieckiego (ciekawe podejście do tematu, praca dostosowana do wieku)

II miejsce: **Szymon Serwatka** z Mrozów (ciekawa kolorystyka, praca pracochłonna, wykonana z dużą dokładnością)

III miejsce: **Michalina Macios** z Targówki (prostota wykonania, ciekawa kolorystyka, ciekawe podejście do tematu)

WYRÓŻNIENIE: nie przyznano

kategoria: Szkoły podstawowe (klasy: IV-VI):

I miejsce: **Malwina Malesa** z Woli Rafałowskiej (ciekawe podejście do tematu, praca skłania do refleksji, użycie materiałów naturalnych)

II miejsce: **Grupa „Maszynoszybie”** przy Gminnym Centrum Kultury w Mrozach (oryginalny pomysł, dokładność wykonania)

III miejsce: nie przyznano

WYRÓŻNIENIE: **Damian Kurdej** z Mrozów (ciekawa kolorystyka, praca wykonana z dużą dokładnością)

kategoria: Szkoły podstawowe (klasy VII – VIII), gimnazja (klasy III)

I miejsce: **Kalina Nurzyńska** z Sulejówka (nawiązanie do tradycji, ciekawa kolorystyka i technika wykonania)

II miejsce: **Gabriela Goławska** z Gminnego Centrum Kultury, Gmina Halinów (ciekawe podejście do tematu - wizja natury, ciekawa perspektywa i kolorystyka)

III miejsce: **Adrian Poniatowski** z Zespołu Szkół im. A. Mickiewicza w Mrozach (uzyskanie ciekawego efektu poprzez zastosowanie prostych środków wyrazu, świadome zastosowanie odpowiedniego narzędzia)

WYRÓŻNIENIE: nie przyznano

kategoria: Szkoły ponadgimnazjalne:

I miejsce: **Urszula Olszewska** z Liceum Ogólnokształcącego w Mrozach (ciekawe podejście do tematu, użycie naturalnych materiałów)

II miejsce: nie przyznano

III miejsce: nie przyznano

WYRÓŻNIENIE: **Paulina Pachnik** z Zespołu Szkół im. A. Mickiewicza w Mrozach (estetyka wykonania, dokładność)

Nagroda Burmistrza Mrozów

Malwina Malesa z Woli Rafałowskiej

Urszula Olszewska z Liceum Ogólnokształcącego w Mrozach

Nagroda Kulturomaniak 2019

Filip Zawadka z Publicznej Salezjańskiej Szkoły Podstawowej w Mińsku Mazowieckim