

Patronat honorowy:



Starosta Miński  
Antoni Jan Tarczyński



Burmistrz Mroźów  
Dariusz Jaszczuk

Organizator:



gminne centrum  
kultury w mrozach

---

***Regulamin  
Powiatowego  
Przeglądu Patriotycznego  
„Tu wszędzie jest moja Ojczyzna”  
3-4 listopada 2016 r.  
13 listopada 2016 r. - finał***

---

*Organizatorem Powiatowego Przeglądu Patriotycznego „Tu wszędzie jest moja Ojczyzna”  
jest Gminne Centrum Kultury im. Heleny Wielobyckiej w Mrozach.*

---

*Informacje na temat przeglądu w biurze GCK: tel. 25 757 44 79  
e-mail: [koordynator.gckmrozy@gmail.com](mailto:koordynator.gckmrozy@gmail.com)*

*Cele przeglądu:*

- *propagowanie wiedzy o dziejach Polski*
- *uczczenie 1050. rocznicy chrztu Polski oraz popularyzacja wiedzy o wydarzeniu, które znacząco wpłynęło na losy państwa polskiego*
- *rozwijanie zainteresowań historią naszej Ojczyzny od początków jej powstania*
- *budowanie szacunku do tradycji i dziedzictwa narodowego*
- *budzenie uznania dla działalności i dokonań minionych pokoleń*
- *wspieranie zainteresowań artystycznych dzieci i młodzieży oraz stworzenie możliwości zaprezentowania ich talentów.*

*Kategorie wiekowe:*

- *klasy I-III szkoły podstawowej,*
- *klasy IV-VI szkoły podstawowej,*
- *gimnazja i szkoły średnie.*

## **1. Śpiew**

Zapraszamy solistów, duety, zespoły wokalne oraz wokalnie – instrumentalne (do 10 osób w zespole). Uczestnicy przygotowują jeden utwór. Repertuar powinien nawiązywać do tematyki patriotycznej.

W tej kategorii jury przyzna **nagrody specjalne:**

- za najlepszy występ z akompaniamentem instrumentalnym na żywo bądź bez towarzyszenia instrumentów, w celu propagowania muzykowania na żywo,
- za najlepsze wykonanie utworu pełniącego rolę polskiego hymnu w różnych okresach historii (np. „Bogurodzica”, „Gaude Mater Polonia”, „Rota”)

Maksymalny czas trwania utworu: 4 min.

Konkurs odbędzie się **3 listopada**, termin przyjmowania zgłoszeń upływa **21 października 2016 roku**.

Daną placówkę może reprezentować maksymalnie 3 uczestników/zespołów w danej kategorii wiekowej.

**Dopuszczalny podkład muzyczny:**

- własny instrument (należy zaznaczyć w karcie rodzaj akompaniamentu i sposób nagłośnienia),
- nagranie (CD/MP3), które należy dostarczyć do biura GCK bądź przesłać na adres mailowy: [akustyk.gckmrozy@gmail.com](mailto:akustyk.gckmrozy@gmail.com) **najpóźniej do 21 października 2016 roku**. Niedostarczenie wybranych podkładów muzycznych w wyżej wymienionym terminie łączy się z dyskwalifikacją uczestnika z przeglądu.

Organizator zapewnia profesjonalny instrument klawiszowy, nagłośnienie i oświetlenie (prosimy zaznaczyć w karcie zgłoszenia potrzeby techniczne).

**UWAGA! Podkład muzyczny nie może zawierać śpiewanej lub granej na instrumencie linii melodycznej (dotyczy wszystkich kategorii wiekowych).**

## **2. Recytacja**

Do udziału w tej kategorii zapraszamy recytatorów oraz zespoły recytatorskie (do 5 osób). Tekst – poezja bądź proza dotyczyć powinien tematyki patriotycznej. Dopuszczalne jest zaprezentowanie tekstów autorskich.

Daną placówkę może reprezentować maksymalnie 3 uczestników/zespołów w danej kategorii wiekowej.

Maksymalny czas trwania utworu: 5 min.

Konkurs odbędzie się **3 listopada**, termin przyjmowania zgłoszeń upływa **21 października 2016 roku**.

## **3. Plastyka**

### **1050. rocznica chrztu Polski**

Konkurs polega na stworzeniu przestrzennej pracy plastycznej, nawiązującej do uzbrojenia, rynsztunku wojownika lub rycerza z czasów piastowskich (np. tarcza, miecz, hełm itp.). Praca powinna zawierać elementy historyczne z ww. okresu.

Wymiary (długość, szerokość, głębokość): maksymalnie 1m.

Technika: dowolna, forma – wyłącznie przestrzenna.

Prace należy dostarczyć do siedziby **Gminnego Centrum Kultury do 21 października 2016 roku.**

W przypadku prac nadsyłanych pocztą o zakwalifikowaniu do konkursu decyduje data jej wpływu do GCK. **Każda praca musi być opisana z tyłu imieniem i nazwiskiem autora oraz kategorią wiekową, ponadto do każdej pracy musi być dołączona wypełniona karta zgłoszenia. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi 4 listopada 2016 roku.**

### Kryteria oceny, nagrody:

Prezentacje będą oceniane przez jury powołane przez organizatora, ocenie podlegać będzie (w zależności od kategorii):

- dobór repertuaru,
- staranność i samodzielność wykonania,
- ogólny wyraz artystyczny,
- w przypadku piosenek i wierszy autorskich – jakość literacka tekstu.

Jury przyzna nagrody i wyróżnienia w każdej kategorii, w ilości zależnej od liczby wykonawców i poziomu artystycznego konkursu. Wyniki zostaną ogłoszone na stronie [www.kulturalnemrozy.pl](http://www.kulturalnemrozy.pl) po zakończeniu obrad jury.

Nagrody wręczane będą podczas finału przeglądu - **13 listopada 2016 roku.**

### Informacje dodatkowe:

- **zgłoszenia przyjmujemy osobiście w biurze Organizatora lub na adres mailowy: [koordynator.gckmrozy@gmail.com](mailto:koordynator.gckmrozy@gmail.com),**
- zgłoszenia i podkłady muzyczne przesłane drogą mailową zostaną potwierdzone przez Organizatora po zweryfikowaniu poprawności na adres mailowy wysyłającego,
- o tym, którzy laureaci wystąpią w czasie koncertu finałowego poinformujemy telefonicznie,
- zakres tematyczny w kategoriach śpiew oraz recytacja **nie może** wykraczać poza problematykę patriotyczno-historyczną, dopuszczalne są utwory metaforyczne, nie odnoszące się wprost do konkretnych wydarzeń, ale których treść lub kontekst powstania jest związany z tematem przeglądu.
- aby wziąć udział w konkursie należy terminowo dostarczyć wypełnioną kartę zgłoszenia,
- każdy uczestnik może wziąć udział we wszystkich kategoriach tematycznych,
- kolejność występów ustalona zostanie zgodnie z kategoriami wiekowymi: od najmłodszej do najstarszej,
- każda prezentacja musi być zgłoszona na osobnej karcie zgłoszenia,
- orientacyjne godziny występów podane zostaną na stronie internetowej [www.kulturalnemrozy.pl](http://www.kulturalnemrozy.pl) **najpóźniej 28 października 2016 roku,**
- **nagrody nieodebrane do 18 listopada do godziny 16.00 przechodzą na rzecz Organizatora,**
- kwestie sporne i nieujęte w regulaminie rozstrzyga Organizator,
- instytucja patronująca danej osobie lub zespołowi pokrywa koszty przejazdu uczestników na konkurs oraz sprawuje opiekę nad uczestnikami.

Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na występ 3 listopada 2016 roku (dotyczy kategorii recytacja i śpiew) oraz 13 listopada 2016 roku podczas finału, a także z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w celach związanych z organizacją konkursu, nagrywanie, fotografowanie prac, występu na scenie oraz publikowanie ich w prasie, na stronie internetowej oraz wystawach organizowanych przez Gminne Centrum Kultury w Mrozach.