

PATRONAT HONOROWY:



Marzałek
Województwa Mazowieckiego
Adam Struzik



Burmistrz Mrozów
Dariusz Jaszczuk

ORGANIZATOR:



gminne centrum
kultury w mrozach

WSPÓŁORGANIZATOR:



Powiat Miński

PARTNER:



REGULAMIN XIV WOJEWÓDZKIEGO PRZEGLĄDU TWÓRCZOŚCI ARTYSTYCZNEJ **KULTUROMANIAK 2020**

Organizator: Gminne Centrum Kultury im. Heleny Wielobyckiej w Mrozach

Współorganizator: powiat miński

KULTUROMANIAK ISTNIEJE PO TO ABY:

- inspirować do działalności artystycznej,
- promować talenty dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych z terenu Mazowsza,
- wspierać i animować interdyscyplinarną działalność kulturalną,
- integrować osoby utalentowane plastycznie, teatralnie, tanecznie oraz wokalnie,
- umożliwić twórcom prezentację ich osiągnięć,
- inspirować do poszukiwania nowych form pracy artystycznej,
- promować gminę Mrozy oraz powiat miński na Mazowszu.

XIV Wojewódzki Przegląd Twórczości Artystycznej „Kulturomaniak 2020” już po raz czwarty przyjmie formę dwuetapową w kategoriach tematycznych: taniec, śpiew, teatr. W pierwszym etapie komisja konkursowa wyłoni najlepsze prezentacje na podstawie nadesłanych nagrań. Bezpośrednie zmagania tematyczne rozpoczną się rozstrzygnięciem konkursu plastycznego, natomiast między 18 a 22 maja 2020 r. odbędą się przesłuchania uczestników, którzy zostali zakwalifikowani do II etapu konkursu, w 3 kategoriach tematycznych: taniec, śpiew, teatr. Oceny prezentacji we wszystkich etapach dokonają komisje konkursowe (m.in. aktorzy, reżyserzy, muzycy, plastycy, tancerze, choreografowie). Nad prawidłowym przebiegiem konkursu czuwać będą pracownicy GCK. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy i gadżety, a laureaci nagrody.

Komisja przyzna również w każdej kategorii tematycznej:

- statuetkę „Kulturomaniaka” – dla szczególnie wyróżniającej się osobowości lub wykonania,
- Nagrodę Burmistrza Mrozów dla najwyżej ocenionych przedstawicieli gminy Mrozy.

Konkurs skierowany jest do placówek oświatowych, wychowawczych, instytucji kultury, stowarzyszeń, fundacji oraz osób indywidualnych.

Finał przeglądu (koncert gwiazdy, rozdanie nagród i występy wybranych laureatów) odbędzie się 31 maja 2020 roku.

I ETAP – ELIMINACJE

(informacja dla kategorii: śpiew, taniec oraz teatr)

- I. Warunkiem wzięcia udziału w konkursie jest przesłanie:
 - prawidłowo wypełnionej karty zgłoszenia wraz z załącznikami zawierającymi niezbędne zgody,
 - nagrania wideo fragmentu samodzielnie wykonanego, zgłoszonego do konkursu utworu, układu tanecznego bądź przedstawienia teatralnego (które będzie spełniać warunki udziału podane w dalszej części regulaminu),
 - podkładu muzycznego, dla występu wymagającego jego użycia.Zgłoszenia przyjmowane będą do piątku 17 kwietnia 2020 r. (osobiście do godz. 16.00, mailowo do godz. 24.00)
- II. Kartę zgłoszenia, nagranie wideo oraz podkład muzyczny należy dostarczyć osobiście lub pocztą na adres: Gminne Centrum Kultury, 05-320 Mrozy, ul. Adama Mickiewicza 22, z dopiskiem „Kulturomaniak 2020” lub przestać (wszystkie pliki w jednej wiadomości) mailowo na adres: kulturomaniak2020@wp.pl. Maksymalna wielkość wiadomości nie może przekroczyć 100 MB.
- III. W przypadku zgłoszeń nadsyłanych mailowo każdy z ww. plików powinien być podpisany w następujący sposób: Kategoria merytoryczna_Kategoria wiekowa_Imię i nazwisko uczestnika/Nazwa zespołu.
- IV. Jedna placówka może zgłosić maksymalnie dwie prezentacje z danej kategorii wiekowej w każdej z kategorii tematycznych.
- V. Możliwe są zgłoszenia indywidualne.
- VI. Nagrania wideo dopuszczalne są wyłącznie w formatach mov, mp4 oraz wmv.
- VII. Przyjmowane będą nagrania odpowiadające następującym kryteriom:
 - nagranie winno być wykonane „na żywo”, bez montażu, czyli utrwalony materiał musi mieć obraz ciągły, bez cięć;
 - w kategoriach śpiew i teatr niedopuszczalna jest ingerencja w materiał dźwiękowy;
 - nagranie może być sporządzone m.in. smartfonem, aparatem fotograficznym lub kamerą;
 - jakość nagrania powinna umożliwiać ocenę prezentacji.
- VIII. Nagranie ma stanowić jedynie zapowiedź występu, w związku z czym maksymalny czas trwania nagrania nie może przekraczać:
 - 5 minut – w kategorii teatr;
 - 3 minut – w kategorii śpiew oraz taniec.
- IX. Na nagraniu w kategorii teatr jedynymi ocenianymi kryteriami będą: gra aktorska, dykcja i operowanie głosem. Pozostałe kryteria, w tym scenografia i stroje nie będą miały wpływu na ocenę w I etapie.
- X. Przesłany materiał podlegać będzie ocenie niezależnej, zewnętrznej komisji konkursowej.
- XI. Na prośbę uczestnika lub opiekuna artystycznego, uczestnicy, którzy nie zostali zakwalifikowani do II etapu konkursu mogą uzyskać krótką informację od komisji konkursowej na temat swojej prezentacji.
- XII. Informacja o uczestnikach, którzy zostali zakwalifikowani do II etapu zostanie zamieszczona w postaci listy z kolejnością występów na stronie internetowej www.kulturalnemrozy.pl 8 maja 2020 r.
- XIII. Uwaga! Laureaci pierwszych miejsc (w poszczególnych kategoriach wiekowych) tegorocznej edycji Gminnego Przeglądu Polskiej Piosenki, organizowanego przez Gminne Centrum Kultury w Mrozach, zostaną zakwalifikowani do II etapu Wojewódzkiego Przeglądu Twórczości Artystycznej „Kulturomaniak 2020” bez konieczności przesyłania nagrań do I etapu Przeglądu pod warunkiem spełnienia wszystkich pozostałych warunków konkursu.

PLASTYKA

Temat pracy:
„Symbol Mazowsza”

Tematem tegorocznej edycji konkursu jest wykonanie pracy polegającej na zaprojektowaniu symbolu Mazowsza. Projektowany symbol może nawiązywać do istniejących już herbów, symboli i atrybutów miejscowości i regionów Mazowsza lub może być nową kreacją nawiązującą do walorów kulturowych, krajobrazowych i historycznych regionu. Możliwe jest zastosowanie zarówno tradycyjnych, jak i nowoczesnych środków wyrazu. Mile widziane będą prace o nowatorskim, oryginalnym, nieszablonowym i kreatywnym ujęciu tematu.

Technika wykonania: dowolna, prace płaskie i przestrzenne w formie tradycyjnej (np. ołówki, tusz, kredka, pastel, akwarela, tempera, akryl, olej, kolaż, markery, techniki rzeźbiarskie) lub komputerowej. Prace wykonane techniką grafiki komputerowej muszą zostać dostarczone w formie wydruku płaskiego lub 3D. Maksymalny format pracy płaskiej: B1. W przypadku pracy przestrzennej brak ograniczeń wielkości.

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- szkoły podstawowe klasy I-III,
- szkoły podstawowe klasy IV-VI,
- szkoły podstawowe klasy VII-VIII,
- szkoły średnie i dorośli.

Uwaga! Uczestnik będący uczniem, zgłaszający się indywidualnie bądź przez placówki pozaszkolne, dokonuje zgłoszenia do kategorii wiekowej odpowiadającej klasie, do której uczęszcza w szkole.

Warunki udziału w konkursie:

- każdy uczestnik może złożyć jedną pracę,
- każda placówka ma prawo nadesłać maksymalnie 3 prace w danej kategorii wiekowej,
- praca nadesłana na konkurs musi być pracą własną i wykonaną samodzielnie,
- praca musi być podpisana: imię, nazwisko, kategoria wiekowa, nazwa i adres placówki lub miejscowość wraz z kodem pocztowym w przypadku zgłoszenia indywidualnego,
- możliwe jest zgłaszanie prac indywidualnych lub grupowych.

Kryteria oceny przez komisję konkursową:

- zgodność z tematem,
- estetyka wykonania,
- sposób postępowania się wybraną techniką,
- samodzielność,
- kreatywność,
- oryginalność w podejściu do tematu.

Prace konkursowe wraz z kartą zgłoszenia oraz wymaganymi załącznikami należy dostarczyć do 17 kwietnia 2020 r. do godz. 16.00 osobiście lub pocztą na adres: Gminne Centrum Kultury, 05-320 Mrozy, ul. Adama Mickiewicza 22, z dopiskiem „Kulturomaniak 2020”.

18,19 MAJA – TEATR

Zapraszamy zespoły teatralne: dramatyczne, żywego planu, lalkowe, kabarety, teatry ruchu i inne. Dopuszcza się również monodramy.

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- szkoły podstawowe klasy I-III,
- szkoły podstawowe klasy IV-VI,
- szkoły podstawowe klasy VII-VIII,
- szkoły średnie i dorośli.

Uwaga! Uczestnik będący uczniem, zgłaszający się indywidualnie bądź przez placówki pozaszkolne, dokonuje zgłoszenia do kategorii wiekowej odpowiadającej klasie, do której uczęszcza w szkole.

Jeśli skład zespołu jest zróżnicowany pod względem wiekowym i trudno go przyporządkować do danej kategorii wiekowej prosimy o kontakt z Organizatorem, w celu uniknięcia nieporozumień przy ocenie występu przez Komisję.

Warunki uczestnictwa:

Temat spektaklu jest dowolny. **Korzystanie z mikrofonów w trakcie przedstawienia nie jest dozwolone**, chyba że konieczność ich użycia wynika ze scenariusza sztuki (w takiej sytuacji prosimy o zaznaczenie tego w wymaganiach technicznych z dopiskiem: mikrofon - zapis w scenariuszu sztuki).

- **Każda placówka może zgłosić maksymalnie 2 formacje teatralne w danej kategorii wiekowej.**
- **Ze względu na rozmiar sceny sugerowana maksymalna liczba uczestników jednej grupy nie powinna przekraczać 20 osób.**
- **Maksymalny czas trwania spektaklu: 15 min. W przypadku przedstawień o dłuższym czasie trwania możliwe jest zaprezentowanie wybranych fragmentów i scen stanowiących artystycznie spójną całość.**

Kryteria oceny przez komisję konkursową:

- gra aktorska, jako wykorzystanie umiejętności warsztatowych do wyrażenia emocji,
- dykcja i operowanie głosem,
- dostosowanie scenografii i strojów do treści przedstawienia,
- właściwy dobór ewentualnej oprawy muzycznej,
- ogólny wyraz artystyczny.

Planowany termin występów:

18 maja – grupy młodsze

19 maja – grupy starsze

WYMAGANIA TECHNICZNE:

Należy podać szczegółowo wszystkie wymagania techniczne (m.in. oświetlenie, liczba krzeseł itd.). Wymagania zamieszczone w karcie zgłoszenia zostaną spełnione w miarę możliwości Organizatora.

Wymiary sceny: szerokość 6,5 metrów, głębokość 6 metrów, wysokość 4 metry.

Orientacyjne godziny występów grup zakwalifikowanych do II etapu zostaną podane na stronie internetowej www.kulturalnemrozy.pl 8 maja 2020 roku.

20,21 MAJA – ŚPIEW

Konkurs skierowany do wokalistów, zespołów wokalnych oraz wokально-instrumentalnych.

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- szkoły podstawowe klasy I-III,
- szkoły podstawowe klasy IV-VI,
- szkoły podstawowe klasy VII-VIII,
- szkoły średnie i dorośli.

Uwaga! Uczestnik będący uczniem, zgłaszający się indywidualnie bądź przez placówki pozaszkolne, dokonuje zgłoszenia do kategorii wiekowej odpowiadającej klasie, do której uczęszcza w szkole.

Jeśli skład zespołu jest zróżnicowany pod względem wiekowym i trudno go przyporządkować do danej kategorii wiekowej prosimy o kontakt z Organizatorem, w celu uniknięcia nieporozumień przy ocenie występu przez Komisję.

Warunki uczestnictwa:

Repertuar jest dowolny. Dozwolony jest podkład muzyczny - nagranie (CD/MP3), akompaniament instrumentalny na żywo lub występ a cappella. **Podkład muzyczny nie może zawierać śpiewanej lub granej na instrumencie linii melodycznej** (nie dotyczy kategorii przedszkola i klasy „0”). **Uczestnik może wystąpić indywidualnie i jako członek zespołu, nie może jednak wystąpić solo i w duecie.**

- **Każda placówka może zgłosić maksymalnie 2 wykonawców/zespoły w konkretnej kategorii wiekowej.**
- **Ze względu na rozmiar sceny sugerowana maksymalna liczba uczestników jednej grupy nie powinna przekraczać 20 osób.**
- **Maksymalny czas trwania występu: 5 minut.**

Kryteria oceny przez komisję konkursową:

- technika wokalna (intonacja, dykcja),
- muzykalność,
- dostosowanie repertuaru do wieku i możliwości wokalnych oraz interpretacyjnych wykonawców,
- interpretacja,
- ogólny wyraz artystyczny.

Organizator zastrzega sobie możliwość oceniania przez jury i nagradzania w podziale na podkategorie:

- wokaliści i zespoły wokalne,
- zespoły wokально-instrumentalne.

Prosimy o zaznaczenie właściwej podkategorii w karcie zgłoszenia.

Planowany termin występów:

20 maja – uczestnicy młodsi

21 maja – uczestnicy starsi

Spośród starszych kategorii wiekowych Komisja przyzna nagrodę specjalną: występ 13 czerwca 2020 r. na stadionie sportowym w Mrozach razem z gwiazdą Dni Mrozów – Halią Mlynkową. Przyznanie nagrody specjalnej nie jest uzależnione od wykonania w czasie konkursu utworu z repertuaru piosenkarki. Warunkiem przyznania nagrody jest wyrażenie zgody na ww. występ.

W celu propagowania muzykowania na żywo, komisja może przyznać dodatkowo nagrodę specjalną za najlepszy występ z akompaniamentem instrumentalnym na żywo.

WYMAGANIA TECHNICZNE:

Należy podać szczegółowo wszystkie wymagania techniczne (m.in. ilość mikrofonów, instrumentów, krzesel itd.). Wymagania zamieszczone w karcie zgłoszenia zostaną spełnione w miarę możliwości Organizatora.

Wymiary sceny: szerokość 6,5 metrów, głębokość 6 metrów, wysokość 4 metry.

Orientacyjne godziny występów grup zakwalifikowanych do II etapu zostaną podane na stronie internetowej www.kulturalnemrozy.pl 8 maja 2020 roku.

22 MAJA – TANIEC

Zapraszamy amatorskie grupy taneczne i solistów tańczących taniec nowoczesny, klasyczny, ludowy, współczesny oraz inne formy tańca.

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- szkoły podstawowe klasy I-III,
- szkoły podstawowe klasy IV-VI,
- szkoły podstawowe klasy VII-VIII,
- szkoły średnie i dorośli.

Uwaga! Uczestnik będący uczniem, zgłaszający się indywidualnie bądź przez placówki pozaszkolne, dokonuje zgłoszenia do kategorii wiekowej odpowiadającej klasie, do której uczęszcza w szkole.

Jeśli skład zespołu jest zróżnicowany pod względem wiekowym i trudno go przyporządkować do danej kategorii wiekowej prosimy o kontakt z Organizatorem, w celu uniknięcia nieporozumień przy ocenie występu przez Komisję.

Warunki uczestnictwa:

Każda grupa (lub solista) może przedstawić tylko jeden układ taneczny. Uczestnik może wystąpić indywidualnie i jako członek zespołu, nie może jednak wystąpić solo i w duecie. W każdej prezentacji tancerze mogą korzystać z rekwizytów i elementów jedynie małej scenografii (np. krzesła, stolik).

- **Każda placówka może zgłosić maksymalnie 2 formacje taneczne w danej kategorii wiekowej.**
- **Ze względu na rozmiar sceny sugerowana maksymalna liczba uczestników jednej grupy nie powinna przekraczać 20 osób.**
- **Maksymalny czas trwania występu - taniec ludowy i klasyczny do 15 minut, pozostałe rodzaje tańca do 5 minut.**

Kryteria oceny przez komisję konkursową:

- technika tańca,
- choreografia,
- dobór kostiumów i muzyki,
- ogólny wyraz artystyczny.

WYMAGANIA TECHNICZNE:

Należy podać szczegółowo wszystkie wymagania techniczne (m.in. oświetlenie). Wymagania zamieszczone w karcie zgłoszenia zostaną spełnione w miarę możliwości Organizatora.

Wymiary sceny: szerokość 6,5 metrów, głębokość 6 metrów, wysokość 4 metry.

Orientacyjne godziny występów grup zakwalifikowanych do II etapu zostaną podane na stronie internetowej www.kulturalnemrozy.pl 8 maja 2020 roku.

Ogólne warunki uczestnictwa:

1. Konkurs skierowany jest do mieszkańców Mazowsza (Organizator dopuszcza możliwość wzięcia udziału w konkursie uczestników spoza województwa mazowieckiego).
2. Warunkiem uczestnictwa jest prawidłowe wypełnienie i oddanie w terminie:
 - podpisanej karty zgłoszenia (załącznik nr 1);
 - podpisanego załącznika nr 2 zawierającego zgody na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku;
 - w przypadku kategorii plastyka podpisanego załącznika nr 3, zawierającego zgodę na nieodpłatne przekazanie autorskich praw majątkowych na rzecz Gminnego Centrum Kultury w Mrozach;
 - dostarczenie podkładu dla występu wymagającego jego użycia;
 - dostarczenie nagrania wideo do oceny w I etapie konkursu.

Uwaga! Karty zgłoszenia wypełnione nieczytelnie i nie zawierające wszystkich danych nie będą brane pod uwagę.

3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu błędnie wypełnionej karty zgłoszenia.
4. Dołączenie zgód, o których mowa w pkt. 2 jest niezbędne do wzięcia udziału w konkursie. Zgody dotyczą zarówno uczestników przeglądu, jak i ich opiekuna artystycznego.

Uwaga! Opiekunem artystycznym może być wyłącznie osoba pełnoletnia.

5. **Dołączenie zgód nie jest wymagane jedynie od uczestników występujących w zespołach, w których nazwach nie są podane ich nazwiska.**

6. Każda prezentacja musi być zgłoszona na osobnej karcie zgłoszenia.
7. **Termin przyjmowania zgłoszeń, w tym prac plastycznych upływa w piątek 17 kwietnia o godz. 16.00 w przypadku zgłoszeń dostarczanych osobiście, natomiast w przypadku zgłoszeń nadsyłanych mailowo o godz. 24.00.** Uwaga! Decyduje data wpływu do GCK - dotyczy to również zgłoszeń nadsyłanych pocztą.

8. **Zgłoszenia, które wpłyną po regulaminowym terminie nie zostaną uwzględnione.**

9. Wpłynięcie zgłoszenia (nie dotyczy zgłoszeń złożonych osobiście) będzie potwierdzane mailowo. W przypadku nieotrzymania potwierdzenia do środy 22 kwietnia do godz. 8.00 prosimy o pilny kontakt telefoniczny z Gminnym Centrum Kultury.

10. Koszty przejazdu uczestników na konkurs oraz opiekę nad uczestnikami sprawuje instytucja patronująca danej osobie lub zespołowi. Każda grupa powinna posiadać odpowiednią liczbę pełnoletnich opiekunów, którzy ponoszą odpowiedzialność za zachowanie i ewentualne szkody wyrządzone przez uczestników.

11. Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na występ w dniu przesłuchań oraz w finale przeglądu (dotyczy kategorii teatr, taniec, śpiew).

12. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany dnia przesłuchań.

13. Organizator zapewnia warunki sceniczne i obsługę techniczną zgodnie z informacjami podanymi przez uczestników na kartach zgłoszenia, w miarę posiadanych możliwości technicznych.

14. Organizator zapewnia wodę dla uczestników – posiłki uczestnicy organizują we własnym zakresie.

15. Decyzja o przyznaniu nagród oraz ich podział należy do komisji, w protokole może znaleźć się uzasadnienie dokonanego wyboru. Decyzje komisji są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.

16. Komisja po występach może dokonać krótkiej, zbiorowej oceny prezentacji oraz na prośbę uczestnika lub opiekuna artystycznego indywidualnej oceny występu.

17. Komisje konkursowe mają prawo w porozumieniu z Organizatorem do wyodrębnienia dodatkowych kategorii nieuwzględnionych w regulaminie w przypadku dużego zróżnicowania występów i nadesłanych prac.

18. Komisja zastrzega sobie prawo do przerwania występu w przypadku przekroczenia regulaminowego czasu trwania.
19. **Ostatecznym terminem odbioru nagród nieodebranych w czasie finału oraz prac plastycznych jest piątek 5 czerwca 2020 r. (do godz. 16.00). Nagrody oraz prace plastyczne nieodebrane w tym terminie przechodzą na własność Organizatora.**
20. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione bez opieki przedmioty, pieniądze, sprzęt elektroniczny, dekoracje itp. Dodatkowo informujemy, że przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane na klucz ani dozorowane.
21. Uczestnicy Przeglądu zobowiązani są do wykorzystywania utworów artystycznych z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów wykonawców oraz producentów.
22. Kwestie sporne oraz nieujęte w Regulaminie rozstrzyga dyrektor GCK w Mrozach.
23. Organizator zastrzega sobie prawo dokonania zmian w treści regulaminu.

Więcej informacji w biurze Gminnego Centrum Kultury w Mrozach

ul. Adama Mickiewicza 22, 05-320 Mrozy

mail: koordynator.gckmrozy@gmail.com

tel./fax: 25 757 44 79